

Rhythmusmuster

Jedes Wort hat einen Akzent. Beim Sprechen betonen wir aber nicht jedes einzelne Wort. Wir fassen einige Silben zu so genannten Akzentgruppen zusammen.

In Akzentgruppen ist nur eine Silbe betont, die andern werden viel leiser, schneller, höher oder tiefer und weniger präzise gesprochen. Wo die betonte Silbe liegt, hängt von den verwendeten Wörtern ab. Artikel, Pronomen und Präpositionen werden meistens nicht betont. Innerhalb einer Akzentgruppe machen wir keine Pausen.

Achtung: Die Länge und Kürze von Vokalen hat mit der Betonung nichts zu tun! Lange Vokale bleiben lang, auch wenn sie nicht betont sind, und kurze Vokale bleiben auch in betonter Position kurz. Die unbetonten Silben werden aber kürzer gesprochen als betonte Silben.

Beispiele: „Hör zu“ [hø:ɐ 'tsu:]
 „Hör mal“ ['hø:ɐ ma:l].
 „Bitte“ ['bitə]

Aufgabe 1: Markiere die Akzentsilbe mit Leuchtstift und sprich laut und energisch.

Fang an!	● ●	Hör mal!	● ●
Hab Geduld!	● ● ●	Hör zu!	● ●
Gib nicht auf!	● ● ●	Hör doch mal!	● ● ●
Probier's noch mal!	● ● ● ●	Hör doch mal zu!	● ● ● ●
Mach weiter!	● ● ●		
Hör auf!	● ●		

Aufgabe 2: Markiere den Akzent der Akzentgruppe. Lies die Minidialoge mit einem Partner. Tauscht die Rollen.

Guten Tag	● ● ●
Guten Morgen	● ● ● ●
Auf Wiedersehen.	● ● ● ● (● ● ● ● ●)
Tschüss.	●
Drei Brötchen.	● ● ●
Bitte sehr. Noch etwas?	● ● ● ● ● ●
Einen Laib Brot, bitte.	● ● ● ● ●
Sonst noch was?	● ● ●
Nein, Danke. Das ist alles.	● ● ● ● ● ● ●

Aufgabe 3: Markiere den Akzent. Vergleiche deine Lösung mit einem Partner. Sprecht die Beispiele zu zweit.

Komm her!

Geh weg!

Bleib da!

Steh still!

Steh auf!

Beweg dich!

Mach schneller!

Schlaf nicht ein!

Scheisse!

Was hast du?

Lass mich!

Was ist denn?

Hau ab!

Leck mich doch!

Schau mal!

Schau hin!

Schau doch mal!

Schau doch mal hin!

Setz dich!

Ruh dich aus!

Entspann dich!

Erhol dich gut!

Ein Glas Wein?

Ja, gern

Noch eins?

Nein, Danke.

Sicher nicht?

Ganz sicher.

Achtung: Leck mich doch ist sehr unhöflich. Eigentlich heisst es: Leck mich am Arsch.